

Pierwsi zagraniczni artyści na Czad Festiwal 2018

Po ujawnieniu polskich wykonawców przyszedł czas na ogłoszenie międzynarodowych artystów. Punk, rock i metal symfoniczny – tak prezentuje się drugie festiwalowe ogłoszenie.

Gogol Bordello to jeden z tych zespołów, któremu nie sposób się oprzeć. Ich twórczość to wybuchowa mieszanka cygańskiego punk rocka z domieszką folku i nowojorskiej alternatywy. Ta multikulturowa grupa powstała w Nowym Jorku w 1999 roku, jej członkowie pochodzą m. in. z Białorusi, Ukrainy, Rosji, Etiopii i Ekwadoru. Kapela pod przewodnictwem żywiołowego Eugene'a Hütz'a będzie promować na Czadzie swój ostatni album *Seekers and Finders*. Znany z fenomenalnych występów na żywo zespół na pewno zafascynuje czadową publicznością!

W równie multikulturowym towarzystwie swój najnowszy krążek – *Kosmopoliturbo* – zaprezentuje na Czadzie **Russkaja**. Ich niezapomniany występ z 2016 roku był tak fenomenalny, że podczas tej edycji zespół wystąpi na scenie głównej! Wielonarodowościowy skład **Russkaji** tworzy porywającą muzykę na styku punka, ska, metalu i tradycyjnej muzyki rosyjskiej. Nieprzerwanie od 2005 roku **Russkaja** dostarcza światu tzw. „Turbopolkę” - pełen energii autorski muzyczny styl.

Kiedy **Zebrahead** po raz pierwszy wkroczył na kalifornijską scenę rockową, natychmiast został uznany za pioniera gatunku, który nie tylko przetrwał do dziś, ale też rozkwitł zarówno w kraju jak i za granicą. W czym tkwi sekret takiego sukcesu? W nowatorskim i pomysłowym łączeniu punka, hip-hopu i rocka alternatywnego ponad muzycznymi granicami. Po 21 latach działalności i 15 wydanych albumach **Zebrahead** wciąż potrafią zaskoczyć świeżymi pomysłami, które zjednują im fanów wśród młodej publiczności. Nic dziwnego, wybuchowa mieszanka gatunków, niesamowita dynamika pomiędzy członkami zespołu a publicznością sprawiają, że ich koncerty mają siłę tornada, a przez publiczność pędzi żywioł w najczystszej postaci, nie pozwalający spokojnie stać w miejscu.

Gloryhammer powinien być znany czadowej publiczności za sprawą Christophera Bowesa, frontmana pirate metalowej grupy Alestorm, która znakomitym występem podczas zeszłorocznej edycji dosłownie zawładnęła sobie sympatię festiwalowiczów. **Gloryhammer** to nowy muzyczny projekt wspomnianego już Christophera Bowesa, oparty na koncepcie alternatywnej rzeczywistości, w której znaczną rolę odgrywa magia, a każdy z członków zespołu reprezentuje innego galaktycznego bohatera (i oczywiście nosi gwiazdną zbroję!). Zespół ma na koncie dwa longplay'e, zabierające słuchaczy w zapierającą dech w piersiach odległą przyszłość. Spodziewajcie się potężnej dawki symfonicznych melodii. **Gloryhammer** zabierze Was w sam środek epickiej podróży, do samego serca galaktycznych potyczek!

Od skromnych początków w holenderskim Zwolle do obecnego statusu jednego z najgorętszych zespołów w całym heavy metalowym świecie. Założony przez Martijna Westerholta (byłego pianistę Within Temptation) zespół **Delain** od dekady zachwyca melodyjnym metalem symfonicznym publiczność na całym świecie. Grupa ma na koncie 5 albumów, na których usłyszycie głosy gościnnie występujących tytanów metalu symfonicznego: Sharon Den Adel (Within Temptation), Marco Hietala (Nightwish), Alissa White-Gluz (Arch Enemy), Burton C. Bell (Fear Factory). Kolejne albumy, w szczególności ostatni *Moonbathers*, dowodzą, że artystyczne natchnienie **Delain** ciągle jest pełne siły, a nieustannie rosnąca globalna publiczność niecierpliwie wyczekuje ich powrotu na scenę.